

A cura di GIANPIETRO BELOTTI

# Angela Merici

*La società, la vita, le opere, il carisma*



CENTRO MERICIANO - BRESCIA



CENTRO MERICIANO

via Crispi, 23 - Brescia - Tel. 030 2956675 - Tel. e fax 030 3757965  
www.angelamerici.it - E-Mail: mericiano@angelamerici.it

*Mi è stato chiesto di presentare questo volume che comprende anche gli atti del Convegno svoltosi a Brescia il 27 ottobre 2002 presso il Vanvitelliano, dal tema: “Angela Merici cittadina di brescia e del mondo”. L’opera consta di una introduzione, che riporta il saluto della Presidente del Centro Mericiano, Angiolina Pederzani Messali, di Monsignor Vigilio Mario Olmi, Vescovo Ausiliare di Brescia, e del Professor Paolo Corsini, Sindaco della Città, e di tre parti di estremo interesse: la storia, la storiografia e l’iconografia di Sant’Angela; il carisma di Sant’Angela; i luoghi mericiani.*

*La prima parte comprende la ricerca dello storico Gian Pietro Belotti dell’Ateneo di Brescia che ha egregiamente inquadrato la figura di Sant’Angela nella realtà del cinquecento bresciano, e lo studio del dott. Ennio Ferraglio, Conservatore del Fondo Antico della Biblioteca Queriniana di Brescia, sugli autori ed i libri scritti su Sant’Angela a confronto con la Santa stessa, per lumeggiare meglio l’entità di questa donna eccezionale. Ci scusiamo, soprattutto con i partecipanti al convegno, di non aver potuto pubblicare la relazione della professoressa Gabriella Zarri dell’Università degli studi di Firenze, perché non pervenutaci in tempo utile essendo la docente trattenuta all’estero per importanti studi e ricerche.*

*La seconda parte, che riguarda il carisma di Sant’Angela, è stata presentata da tre donne che, a diverso titolo, si ispirano a Lei e vivono espressioni differenti dello stesso carisma mericiano. Luciella Campi, Vicepresidente della federazione delle Compagnie di S. Orsola – Figlie di Sant’Angela, che ha tratteggiato la fisionomia spirituale delle seguaci della Santa nel volgere del tempo e nei diversi ambienti. Suor Angioletta Servidati, Orsoline di Maria Vergine Immacolata di Gandino, che ha stupendamente comunicato il carisma pedagogico di Sant’Angela con una esposizione veramente sapienziale del suo intuito pedagogico. Infine la comunicazione di Mária Dravecká, docente al conservatorio di musica di Košice-Slovacchia sul-*

*l'internazionalità di Sant'Angela, che ha avuto un taglio toccante perché la Dra-  
veckà ha fatto riferimento anche alla esperienza personale e autobiografica.*

*La terza parte del volume riguarda i luoghi mericiani, presentati presso il  
"Centro" poco prima del Convegno al Vanvitelliano, da due neolaureati: il dottor  
Gianluigi De Silvi, laureatosi all'Università di Padova, che ha svolto una rela-  
zione, corredata da documenti filmati per la parte archeologica della chiesa paleo-  
cristiana dei Santi Faustino e Giovita ad Sanguinem, su cui è costruito l'attuale  
Santuario di Sant'Angela; il dottor Michele Peli laureatosi all'Università Catto-  
lica di Brescia, che ha presentato il filmato riguardante la parte artistica del San-  
tuario; infine l'archivista del Centro Mericiano, Don Mario Trebeschi, che ha  
svolto una documentata relazione per quanto riguarda la ricerca storica relativa  
alla "casa" in cui Sant'Angela è vissuta sino alla morte.*

*Come Superiora della Compagnia di Brescia, cittadina di Brescia a mia vol-  
ta, vorrei invitare tutti, e le Figlie di Sant'Angela in specie, ad accostare gli Atti  
del Convegno con un profondo sentimento di gratitudine al Signore e a quanti  
hanno in vario modo collaborato alla stesura di un testo che dovrebbe diventare  
una sorta di "VADE MECUM" della nostra vita spirituale.*

*L'umiltà che contraddistingue la Figlia di Sant'Angela, la porterà ad apprez-  
zare ogni apporto e a far tesoro di tutto e di ogni singolo aspetto del Convegno.*

*L'impegno che può essere richiesto a chi è meno dotato di cultura è un modo di  
celebrare la grandezza di "Sua Maestà" che vuol rendere partecipi anche (e  
soprattutto) i piccoli e i poveri dei suoi munifici doni.*

*Sant'Angela veniva da una famiglia di "contadini", ma non ha esitato a  
intessere relazioni con le persone colte. Per un verso si è lasciata arricchire di qual-  
che elemento umano. Per l'altro ha abbondantemente arricchito tutti con la  
Sapienza che viene dall'alto e supera ogni dono.*

*Questo volume di studio ha la funzione di allargare sempre più la nostra cono-  
scenza del mondo mericiano e di impastare di sapienza le notizie che apprenderemo.  
Si opererà, così, una mirabile "simbiosi" tra ciò che è umano e ciò che è sovruma-  
no, "recando grande gloria e allegrezza al Cielo e alla terra" (S. Angela, Regola).*

*Il mio grazie per la realizzazione di questa opera va indistintamente a tutti e  
a ciascuno. Insieme rendiamo lode a Sant'Angela e gloria alla Trinità.*

Maria Teresa Pezzotti  
Superiora della "Compagnia" di Brescia

## Indice generale

PRESENTAZIONE (Maria Teresa Pezzotti,  
*Superiora della Compagnia di S. Orsola figlie di S. Angela*) . . . . . pag. 5

### INTRODUZIONI:

#### ANGELA MERICI. DONNA DI SPERANZA

PAOLO CORSINI (*Sindaco di Brescia*) . . . . . » 9  
VIGILIO MARIO OLMI (*Vescovo Emerito di Brescia*) . . . . . » 13  
ANGIOLINA PEDERZANI MESSALI (*Presidente Centro Mericiano*) . . . . . » 19

### PARTE PRIMA

#### LA STORIA

##### GIANPIETRO BELOTTI

Umanesimo cristiano e società bresciana fra Quattrocento e Cinquecento  
nell'esperienza di sant'Angela Merici . . . . . » 23

##### ENNIO FERRAGLIO

Biblioteca mericana. Libri e lettori a confronto con san'Angela Merici . . » 143

##### FEDERICO TROLETTI - PAOLA CASTELLINI

Note di iconografia mericana . . . . . » 161

### PARTE SECONDA

#### IL CARISMA

##### LUCIELLA CAMPI

Spiritualità mericana . . . . . » 179

##### ANGIOLETTA SERVIDATI

L'intuito pedagogico di sant'Angela Merici . . . . . » 205

##### MÁRIA DRAVECKÁ

L'internazionalità di Angela Merici ..... » 213

PARTE TERZA

I LUOGHI MERICIANI

MARIO TREBESCHI

La casa di sant'Angela in S. Afra (Brescia) ..... » 221

MICHELE PELI

Sant'Afra: la nuova costruzione del 1580 e il Patrimonio artistico  
della chiesa ..... » 245

GIANLUIGI DE SILVI

La chiesa paleocristiana dei Santi Faustino e Giovita «ad sanguinem» . » 261

INDICI

A CURA DI E. FERRAGLIO

Indice dei nomi di persona e delle opere anonime ..... » 283

Indice dei nomi di luogo ..... » 291

Indice topografico dei manoscritti e dei documenti d'archivio ..... » 295

